

# MUSÉE NOMADE

## SECRETS D'ATELIER, AU CŒUR DE LA PEINTURE

Labellisé « Le musée sort de ses murs »  
par le Ministère de la Culture en 2018



## QUE SE PASSE-T-IL DANS L'ATELIER QUAND LE PEINTRE A FERMÉ LES PORTES ?

Lieu de repos, de réflexion, de travail et parfois même de réunion, l'atelier est avant tout le **lieu magique de la création et la peinture renferme bien des secrets...**

Le **musée Girodet** vous propose d'en découvrir quelques-uns, grâce à ce dispositif mêlant projection, manipulations et explications, pour **une approche globale des secrets d'atelier, au cœur de la peinture !**



### QUI PEUT EN PROFITER ?

Écoles, EHPAD, associations, médical, social... Le musée nomade peut venir dans n'importe quel établissement dans une rayon de 30 km en partant du musée Girodet\*. **Un discours adapté permet de s'adresser aux enfants dès l'âge de 7 ans.**

### COMBIEN ÇA COÛTE ?

L'intervention est **gratuite** pour les établissements de l'Agglomération montargoise. Elle coûte **25 €** pour ceux **hors Agglomération**.

### COMMENT ÇA MARCHE ?

En appelant le musée Girodet au **02 38 98 07 81** pour convenir d'un créneau. Un médiateur viendra avec le dispositif. Le déchargement, le montage, le démontage et le rechargement sont effectués par le médiateur **avec l'aide d'une personne de l'établissement qui a demandé l'intervention.**

L'animation dure 1h environ (+ 40 minutes de montage et 40 minutes de démontage)

**\*Sous réserve que l'établissement remplisse les contraintes techniques ci-dessous :**

- La salle doit être de plain-pied ou accessible par un ascenseur
- La salle doit prévoir une possibilité de faire le noir pour une meilleure qualité de projection
- La salle doit prévoir au moins une prise électrique
- L'espace de l'intervention doit mesurer au moins 5m x 4m (+ l'espace dévolu aux auditeurs)
- La hauteur nécessaire sous plafond doit être au moins de 2,50 m

**Pour tous renseignements complémentaires, contactez le Musée Girodet**

2, rue du Fbg de la Chaussée 45200 Montargis

02 38 98 07 81 | [info@musee-girodet.fr](mailto:info@musee-girodet.fr) | [www.musee-girodet.fr](http://www.musee-girodet.fr)



Idée originale : Pascale Gardès ; recherches scientifiques : Anne-Marie du Boucher ; scénographie et réalisation des images : Alexandra Bussy ; montage vidéo et prise de son : Etienne Geoffroy ; création de supports peints : Sylvie Turpin et Sergiu Rusu ; construction : Daniel Fauchard et son équipe.

