



Le Japon illustré

De Hokusai à l'école Utagawa

Musée Girodet, du 18 septembre 2009 au 3 janvier 2010

2, rue du faubourg de la Chaussée

45200 Montargis

Tél : 02.38.98.07.81

<http://www.musee-girodet.fr>

L'exposition est ouverte du mercredi au dimanche

De 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 (17h le vendredi), fermeture les jours fériés

Illustrations :

Utagawa Kunisada I (1786-1865), *Le quartier de Nihonbashi, capitale de l'Est. Danse de fête : Tokimune*

Série : *les soixante-neuf relais de la route de Kiso*

10^e mois de 1852

Rouen, musée des Beaux-Arts, donation Jeanine Lauri, 1995

Utagawa Sadahide (1807-c.1878), *Les valeureux guerriers de Takeda [Shingen]*

11^e mois de 1853

Rouen, musée des Beaux-Arts, donation Jeanine Lauri, 1995

Torii Kiyomine (1787-1868), *La courtisane Midoriki de la maison Wakamatsuya*

Série : *Le chant des maisons vertes aux quatre saisons*

Vers 1804-1818

Collections Bibliothèque municipale, Rouen

Katsushika Hokusai (1760-1849)

Denshin kaishu. Hokusai manga

La déesse de la compassion Kannon debout sur le dos d'une carpe

Volume 13, Fol 16v°-17r°

Collections Bibliothèque municipale, Rouen

La manga

Ce dessin de *La manga* est l'un des 4000 créés par Hokusai, l'un des plus grands peintres japonais du XIX^e siècle. Complète le dessin ci-dessous à ta manière.



Les animaux réels ou imaginaires qui animent les estampes ou décorent les kimonos, ont beaucoup inspiré les artistes de mon pays.

Quels sont ceux que tu as rencontrés durant ta visite ?

-
-
-

Le Japon illustré de Tojiro

Ohayô, m'as-tu remarqué sur le pont ?

C'est moi, Tojiro, ce petit personnage en bleu qui te regarde.

Nous sommes au XIX^e siècle et j'habite la ville d'Edo (l'ancien nom de Tokyo). Pour te faire découvrir mon pays, quelques amis se sont prêtés à des jeux très à la mode à mon époque.

Le théâtre kabuki

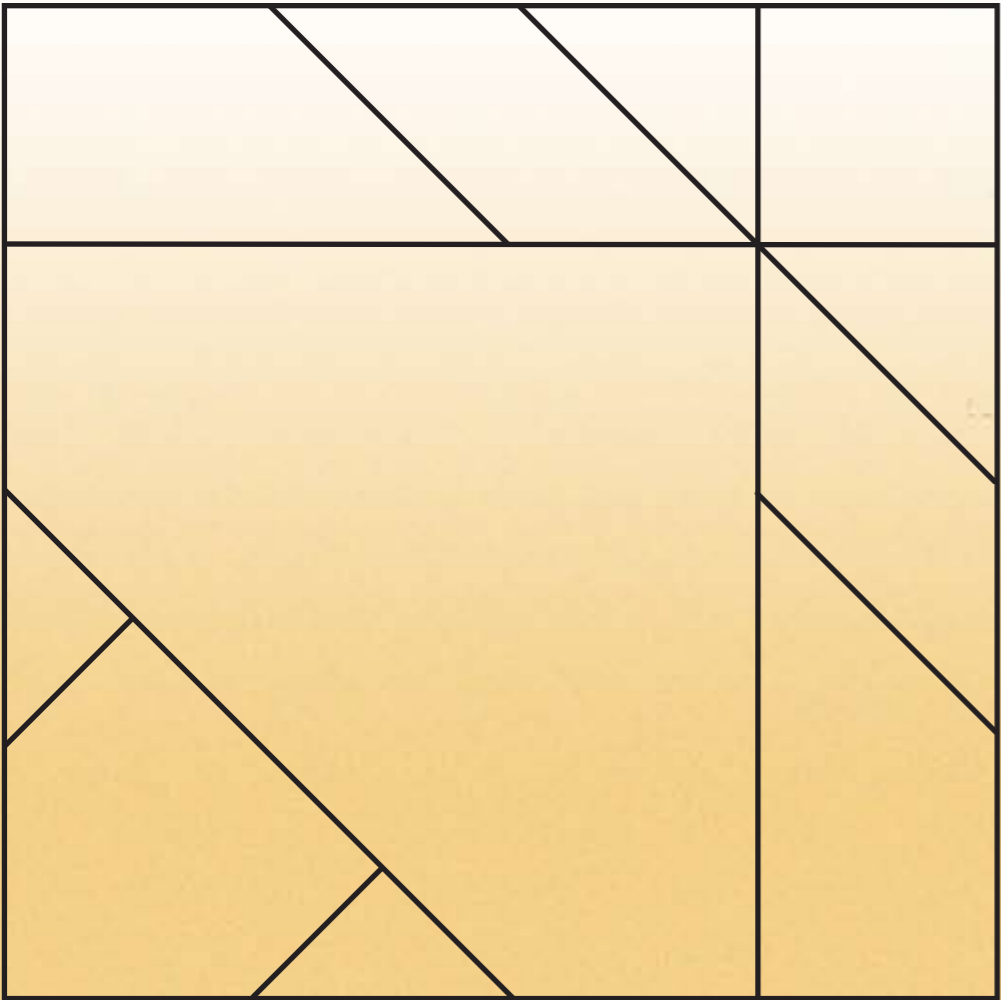
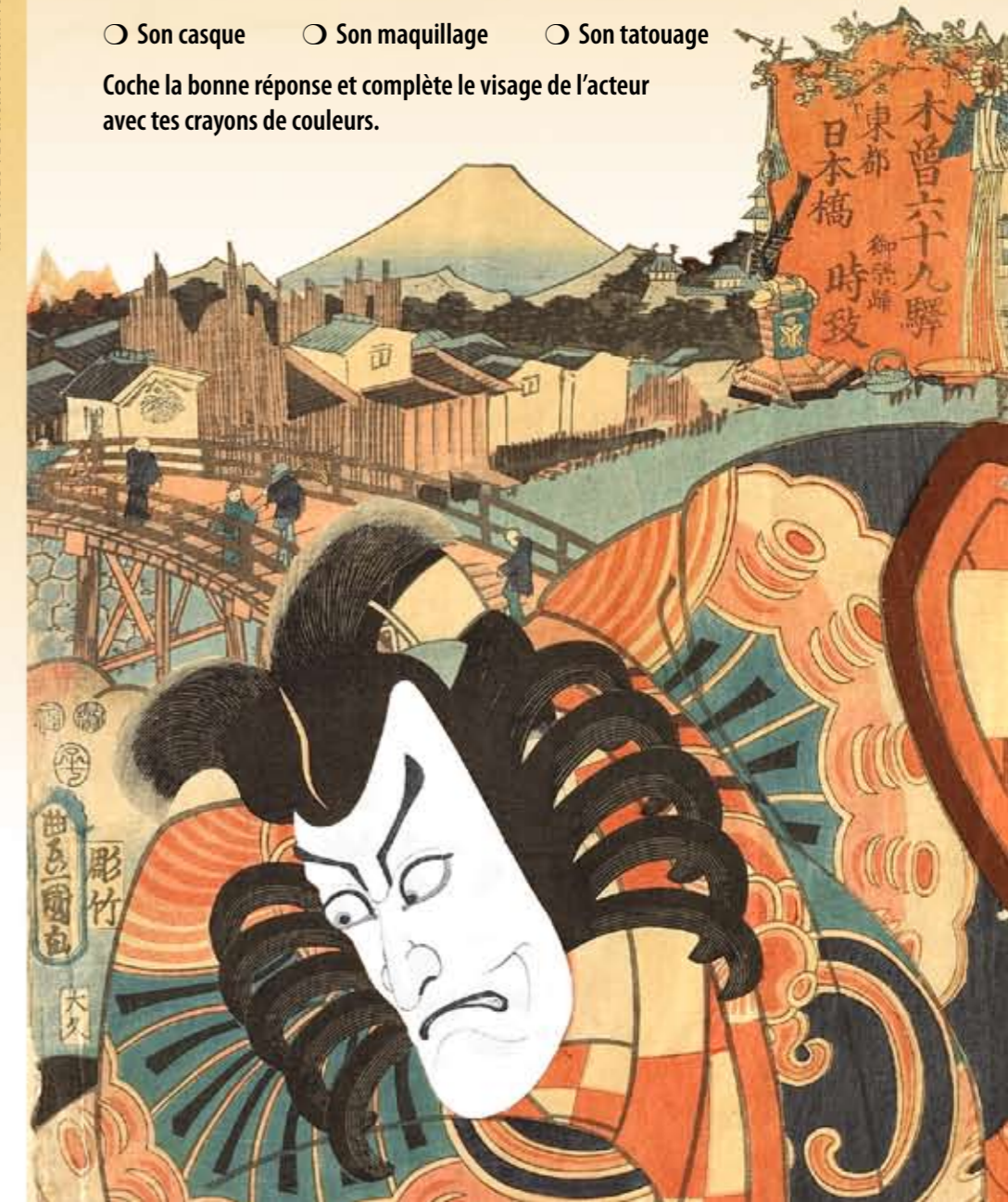
Le théâtre kabuki est un spectacle que nous apprécions particulièrement.

Que manque-t-il à cet acteur pour interpréter son rôle ?

Son casque Son maquillage Son tatouage

Coche la bonne réponse et complète le visage de l'acteur avec tes crayons de couleurs.

RÉPONSES : Le théâtre kabuki : son maquillage / Le samurai : 2 et 1, 3, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 14 / La courtisane : 3.



Le samurai

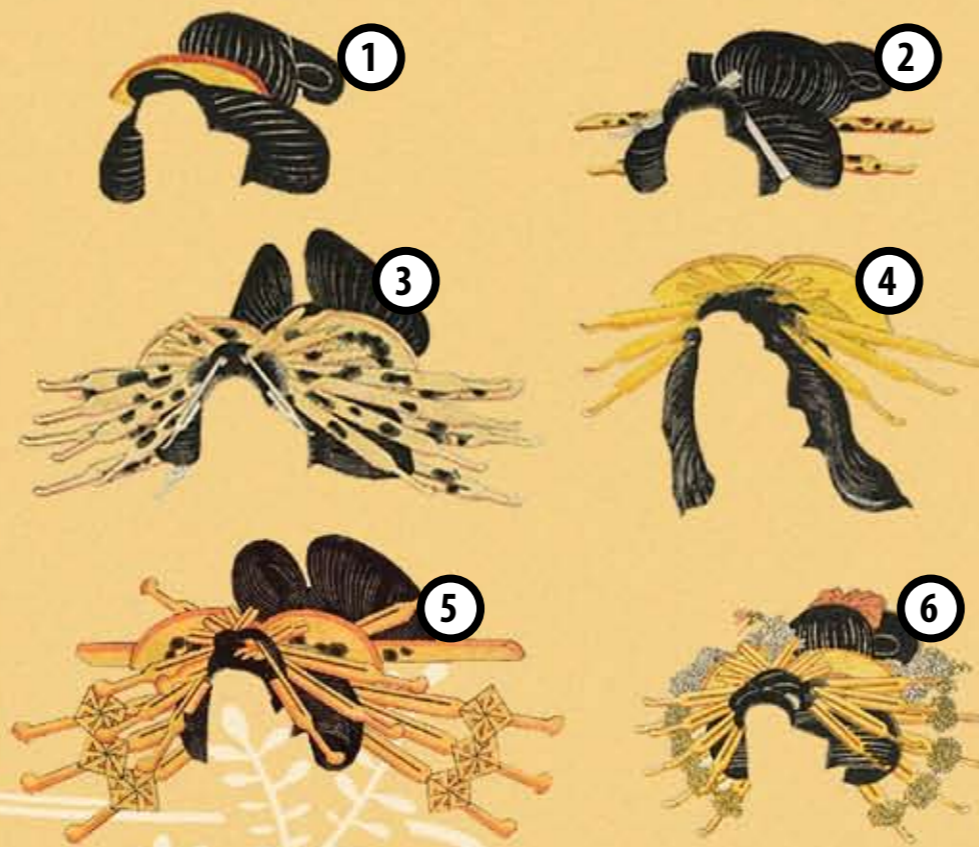


Ce *samurai* qui endosse son armure est un redoutable guerrier !

Sur les 16 objets reproduits ci-dessous, un seul protège une partie de son corps.

Lequel ?

Parmi les 15 autres objets, choisis-en 5 qui composent son armement et inscris leur numéro dans les cercles ci-dessous :



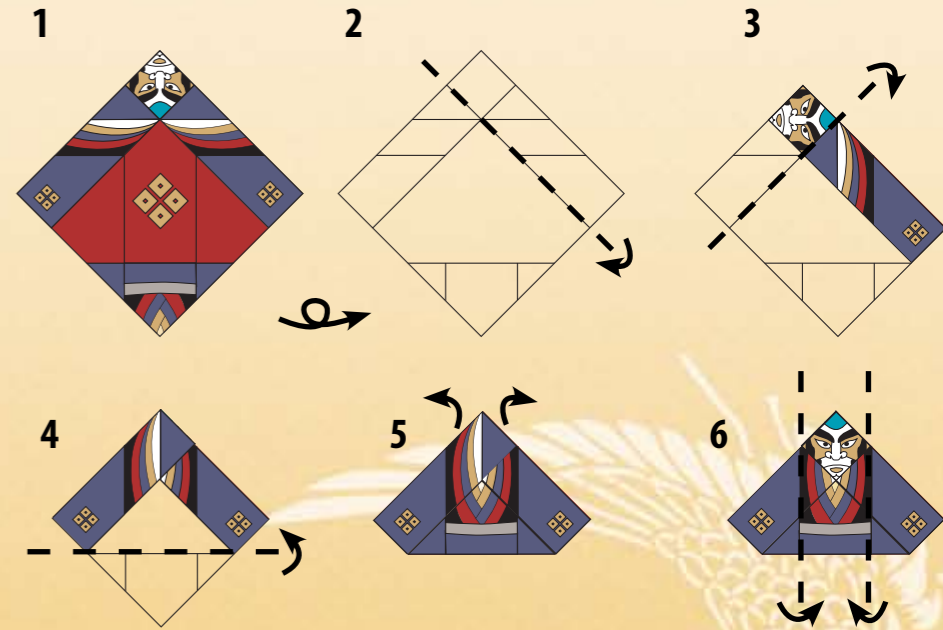
La courtisane

Parmi ces différentes coiffures, quelle est celle portée par Midoriki ?

Inscris ta réponse dans le cercle.

Chacune de ces coiffures convient à la belle courtisane.

En les décalquant, tu pourras coiffer la jeune femme à ta guise.



L'origami

Au Japon, l'origami est l'art du pliage du papier. Suis les instructions et tu donneras forme à un personnage amusant.

- 1 - Découpe le carré ci-dessous et retourne-le pour voir le plan de pliage au verso.
- 2 - Plie vers l'intérieur sur la ligne comme indiqué par la ligne pointillée.
- 3 - Répète ensuite l'opération afin de former le bras droit du personnage.
- 4 - Replie le triangle afin de constituer son kimono.
- 5 - Ouvre successivement les deux parties du haut pour faire apparaître le visage du personnage puis l'aplatir (attention, c'est l'opération la plus délicate !)
- 6 - Replie les deux bras vers l'intérieur.

